



“Las hermosas fotografías y el diseño opulento de La naturaleza y las ciudades ocultan un juego radical y revolucionario de ideas de algunos de los arquitectos del paisaje y urbanistas más perspicaces e inteligentes del mundo. Investigados y editados brillantemente, estos ensayos ofrecen ideas novedosas sobre cómo integrar nuestra comprensión de la condición humana con la salud, vitalidad y sostenibilidad de nuestro planeta”.

—DARREN WALKER, presidente de la Fundación Ford

“Este libro importante y hermoso identifica la maduración fascinante del vínculo entre la ciencia ecológica y la teoría y práctica del diseño urbano. Los ensayistas, tanto pioneros de larga data como nuevos líderes en el campo de la arquitectura del paisaje y la planificación, unen lo urbano con lo natural en base a un entendimiento profundo de la ecología urbana. Esta integración se ilustra con diseños y planes innovadores que documentan el poder y la necesidad ética de la ecología en el diseño metropolitano”.

—STEWART T. A. PICKETT, científico senior distinguido, Instituto Cary de Estudios de Ecosistemas

Noviembre de 2016 / 492 páginas / Tapa dura  
US\$50 / ISBN: 978-1-55844-347-1

Publicado por el Instituto Lincoln de Políticas de Suelo, en asociación con la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Texas en Austin y la Casa Editora George F. Thompson

Para encargar ejemplares:  
[www.lincolninst.edu/pubs](http://www.lincolninst.edu/pubs)

## NUEVO LIBRO DEL INSTITUTO LINCOLN

# La naturaleza y las ciudades

El imperativo ecológico en el diseño y la planificación urbana (*Nature and Cities: The Ecological Imperative in Urban Design and Planning*)

Editado por Frederick R. Steiner, George F. Thompson  
y Armando Carbonell

### George F. Thompson, Frederick R. Steiner y Armando Carbonell

El paisaje actual y los desafíos del futuro (*The Landscape Today and the Challenges Ahead*)

### James Corner

La imaginación ecológica: La vida en la ciudad y la esfera pública (*The Ecological Imagination: Life in the City and the Public Realm*)

### Richard Weller

La ciudad no es un huevo: Urbanización occidental y su relación con las concepciones cambiantes de la naturaleza (*The City Is Not an Egg: Western Urbanization in Relation to Changing Conceptions of Nature*)

### Anne Whiston Spirn

El jardín de granito: ¿Dónde nos encontramos hoy? (*The Granite Garden: Where Do We Stand Today?*)

### Charles Waldheim

El arquitecto de paisaje como urbanista de nuestra era (*The Landscape Architect as Urbanist of Our Age*)

### Kongjian Yu

Creación de formas profundas en la naturaleza urbana: El método de diseño urbano del paisano (*Creating Deep Forms in Urban Nature: The Peasant's Approach to Urban Design*)

### Elizabeth K. Meyer

Manteniendo la belleza: El desempeño del diseño de apariencias (*Sustaining Beauty: The Performance of Appearance Design*)

### Jose Alminaña y Carol Franklin

Ensamble creativo: Hacia el diseño de la ciudad como naturaleza (*Creative Fitting: Toward Designing the City as Nature*)

### Forster Ndubisi

Adaptación y regeneración: Un pasaje a los nuevos lugares urbanos (*Adaptation and Regeneration: A Pathway to New Urban Places*)

### Danilo Palazzo

El papel de la utopía en la planificación y el diseño ecológico (*The Role of Utopia in Ecological Planning and Design*)

### Susannah Drake

WPA 2.0: Belleza, economía, política y la creación de la infraestructura pública del siglo XXI (*WPA 2.0: Beauty, Economics, Politics, and the Creation of Twenty-First Century Public Infrastructure*)

### Timothy Beatley

Nuevas direcciones en la naturaleza urbana: El poder y la promesa de las ciudades biofílicas y el urbanismo azul (*New Directions in Urban Nature: The Power and Promise of Biophilic Cities and Blue Urbanism*)

### Kate Orff

El jardín en la bahía: Marcos de participación para el cambio ecológico y económico (*Gardening the Bay: Participatory Frameworks for Ecological and Economic Change*)

### Nina-Marie E. Lister

Resiliencia más allá de la retórica en el diseño urbano (*Resilience Beyond Rhetoric in Urban Design*)

### Chris Reed

Ecologías proyectivas en el diseño y la planificación urbana (*Projective Ecologies in Urban Design and Planning*)

### Kristina Hill

La forma sigue al flujo: Sistemas, diseño y experiencia estética del cambio ecológico (*Form Follows Flows: Systems, Design, and the Aesthetic Experience of Ecological Change*)

### Laurie Olin

Agua, la naturaleza en las ciudades y el arte del diseño de paisajes (*Water, Nature in Cities, and the Art of Landscape Design*)

### Frederick R. Steiner, George F. Thompson y Armando Carbonell

Epílogo: Perspectivas para el diseño y la planificación ecológica urbana (*Afterword: Prospects for Urban Ecological Design and Planning*)